PERSONAL TOUR
viaggi - vacanze - turismo

21100 VARESE - Italia - via Ugo Foscolo, 12 - Tel. 0332 - 29.89.13
**www.personal-tour.it e-mail: vacanze1@personal-tour.it**

# GRECIA

## *Il regno di Odisseo*

## Epiro, Tesprozia, Cefalonia, Itaca,

### 5 - 12 maggio 2027

**8 giorni - 7 notti**



***"Cantami o Diva l'eroe dall'ingegno multiforme",***
***il famosissimo incipit dell'Odissea ci proietta verso un itinerario unico nel suo genere, tra le più belle delle Isole Ionie, e alla scoperta dell'Epiro e dell'Acarnania, territori della Grecia nordoccidentale, ricchi di fascino, bellezze naturali, e una storia straordinaria, strettamente connessa con l'eroe omerico.***
***Cefalonia, la più grande dell'arcipelago, contraddistinta da una natura selvaggia, rinomata per i suoi vigneti e i pittoreschi borghi di pescatori, conserva tracce delle antiche città, citate nell'Iliade, che parteciparono alla guerra di Troia.***
***Itaca, la patria di Odisseo, cantata da poeti come Foscolo e Kavafis, è caratterizzata da spiagge di ciottoli che regalano un mare cristallino e scorci panoramici mozzafiato.***
***Il richiamo all'eroe è ovunque, soprattutto nelle rovine di quello che è stato interpretato come il suo Palazzo.***
***L'Acarnania, patria di Autolico, il nonno di Odisseo, e luogo dove l'eroe trascorse la giovinezza, con gli imponenti resti delle città che ebbero un ruolo fondamentale nella storia greca fin dall'epoca più antica.***
***E infine l'Epiro, ricolmo di bellezze naturali e luoghi storici di straordinaria importanza, come il Santuario di Dodona, sede del più antico oracolo greco, e il Nekromanteion di Efira.***

***In questo luogo misterioso Odisseo evocò le anime degli eroi caduti a Troia, e ricevette dall'indovino Tiresia la profezia del ritorno in patria e di un altro viaggio, perso nel mito: quella che sarebbe stata la Seconda Odissea***

**1° giorno: MALPENSA – ATENE – ANTICA CORINTO – PERACHORA - NAFPAKTOS**

Ritrovo dei partecipanti e trasferimento all'aeroporto di Malpensa. Operazioni di imbarco e partenza per la Grecia con volo Aegean.

Ore 13.40 arrivo ad Atene, incontro con la guida e trasferimento in autopullman a Corinto, città situata allo sbocco dell'omonimo canale.

Visita del sito archeologico dell'antica Corinto, compreso tra la montagna di Acrocorinto e la costa nel golfo, e dell'Heraion di Perachora**,** con l'antico santuario di Hera. Si tratta di un insieme di edifici costruiti su una superficie di oltre un ettaro seguendo il solco di una valle che giunge fino al mare, per terminare in una caletta paradisiaca circondata da rocce a picco sul mare. L'interesse particolare del complesso archeologico dell'Heraion è dato, oltre che dalla splendida posizione, dall'organizzazione strutturale dell'intero santuario; a templi e altari si alternano infatti costruzioni di carattere tecnico e pratico come un'impressionante cisterna, canali sotterranei e superficiali e addirittura una piccola fornace.

Al termine della visita, partenza in direzione di Naupatto, percorrendo il bellissimo tratto costiero che giunge fino alla famosa Baia di Lepanto, sita all'imbocco della regione storica dell'Etolia-Acarnania, e dominata dall'imponente mole dell'antico castello veneziano.

Naupatto, meglio nota come Lepanto, fu teatro, nel 1571, della celebre omonima battaglia navale tra le flotte musulmane dell'Impero ottomano e quelle cristiane.

Oggi la città è un importante centro turistico.

Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento

**2°giorno: NICOPOLI – CASSOPE – NEKROMANTIO - IOANNINA**

Prima colazione.

Partenza in autopullman attraverso la regione storica dell'Acarnania, luogo montuoso e ricco di storia, dove, secondo la mitologia omerica, Odisseo trascorse la giovinezza insieme al nonno materno Autolico, re della regione e annoverato tra i partecipanti alla mitica spedizione degli Argonauti.

Raggiungimento di Nicopoli, in Epiro, letteralmente "Città della vittoria".

Il sito archeologico comprende mura romane, mura bizantine, un odeon romano, restaurato per il festival musicale estivo, uno stadio e due teatri, che potevano accogliere 5000 spettatori. Tra le rovine del sito spicca il cosiddetto "Trofeo di Azio", il colossale monumento fatto costruire da Ottaviano dopo la battaglia.

Proseguimento per il sito di Cassope, considerato uno dei migliori esempi rimasti di una città costruita lungo le linee ortogonali di una pianta ippodamea in Grecia.

Pranzo in taverna in corso di escursione.

Nel pomeriggio, visita del Nekromanteion dell'Acheronte, situato su una collina rocciosa sopra il paese di Mesopòtamos.

Dai tempi di Micene (VIII secolo a.C.) fino ai romani (167 a.C., quando fu dato alle fiamme), era presente un oracolo che aiutava a mettersi in contatto con gli antenati defunti.

Importante come gli oracoli di Delfi e del vicino santuario di Dodona, la fama del Nekromanteion di Efira fu tale che Omero lo indicò come punto di partenza del contatto di Odisseo con le anime dell'Oltretomba.

Nell'XI libro dell'Odissea, in cui viene raccontata l'evocazione dei morti, l'eroe parla con l'indovino Tiresia che gli profetizza il ritorno in patria, la strage degli usurpatori, e soprattutto un altro viaggio, un'altra Odissea verso l'interno, "*da gente che non conosce il mare, non mangia cibi conditi col sale, non conosce le navi dalle guance tinte di rosso, né i remi maneggevoli che come ali spingono le navi*".

Sistemazione in hotel nei pressi di Ioannina.

Cena e pernottamento.

**3° giorno: FIUME ACHERONTE – ANTICA ELEA – DODONA - ARTA**

Prima colazione.

Sosta panoramica nei pressi del fiume Acheronte, nella mitologia greca uno dei principali ingressi all'Oltretomba, insieme allo Stige e al Cocito, che confluivano tutti in un lago paludoso nelle cui acque Caronte traghettava i defunti fino alle porte dell'Ade.

Proseguimento in direzione dell'antica Elea, situata tra le montagne della Tesprozia e le pianure costiere dell'Epiro.

Sito di grande importanza, menzionato anche da Tolomeo, storico di Alessandro Magno, venne fondata tra il V e il IV secolo a.C., durante il periodo di maggiore sviluppo dell'Epiro sotto il regno dei Molossi.

Pranzo in taverna in corso di escursione.

Proseguimento per Dodona, situata in un'ampia valle circondata dai monti, che ospita i resti dell'oracolo di Zeus, il più antico di tutta la Grecia, addirittura risalente al II millennio a.C., consultato da Odisseo stesso e citato nel libro XIV dell'Odissea.

Esiste una profonda connessione mitologica che unisce Dodona all'altro famosissimo oracolo di Siwa, in Egitto. Secondo lo storico greco Erodoto, i due oracoli condividevano lo stesso mito di fondazione, quando due colombe nere, volate da Tebe d'Egitto, si erano posate a Dodona e Siwa, ordinando in entrambi i luoghi la nascita di un santuario dedicato a Zeus

Inoltre, entrambi sono connessi con le vicende storiche di Alessandro Magno.

Il giovane sovrano macedone vi si rifugiò, insieme alla madre Olimpiade, durante la sua fuga nel regno d'Epiro nel 337 a.C. e a Siwa venne proclamato "figlio di Zeus".

Oltre al maestoso teatro, si trovano le fondamenta di un *bouleuterion*, oltre il quale giacciono le rovine del santuario di Zeus, sede dell'oracolo medesimo.

Trasferimento in hotel nei pressi di Arta. Cena e pernottamento.

**4°giorno: ASTAKOS - CEFALONIA**

Prima colazione.

Trasferimento ad Astakos, pittoresca località sul mare, e imbarco sul traghetto (2,5 ore di navigazione) per Cefalonia, la più grande delle isole Ionie, montuosa e ricca di boschi, è divisa in due parti dalla profonda baia dei Livadi.

Sbarco a Sami, sulla costa orientale e inizio delle visite; l'isola offre una straordinaria varietà di paesaggi: montagne ricoperte di pini e cipressi, uliveti, vigneti, baie nascoste e lunghe spiagge di sabbia chiara.

Al centro dell'isola si trova il monte Ainos, che raggiunge i 1.628 metri ed è caratterizzato da una particolare vegetazione di abeti.

Pranzo libero.

*Sull'Isola sono presenti vestigia storiche, anche di epoca omerica, raggiungibili attraverso sentieri sterrati e percorsi pedonali. Verrà proposta la possibilità di visitarli, per chi lo desidera.*

Trasferimento in hotel nella zona di Lassi.

Cena e pernottamento.

**5° giorno: CEFALONIA**

Prima colazione.

Intera giornata dedicata alla scoperta di Cefalonia, isola ampia e variegata, dalle molteplici sfaccettature.

Fiskardo, caratteristico porticciolo turistico, minuscolo abitato, fu l'unico villaggio dell'isola interamente risparmiato dal terremoto del 1953. Con gli splendidi edifici veneziani che si stagliano sullo sfondo di colline ammantate di cipressi, ha un fascino autentico e pittoresco.

Assos, incantevole borgo di case imbiancate a calce e dipinte con colori pastello, e il suo castello, costruito dai Veneziani nel 1593 per difendere la parte settentrionale dell'isola, è una delle mete più popolari dei visitatori di Cefalonia.

Lungo la strada che conduce ad Argostoli, capoluogo dell'isola, si estende, l'ampia necropoli micenea di Mazarakata, con sepolture scavate nella roccia, costituite da un corridoio, un ingresso e una camera.

Si tratta del più grande cimitero miceneo dell'isola e uno dei siti archeologici più importanti delle Ionie.

Pranzo in corso di escursione.

Rientro in hotel a Lassi. Cena e pernottamento.

**6° giorno: CEFALONIA Escursione a ITACA**

Prima colazione.

Escursione in traghetto ad Itaca, celebrata come la leggendaria patria dell'Odisseo omerico, il luogo dove Penelope attese pazientemente il ritorno dello sposo senza cedere alle lusinghe dei numerosi pretendenti.

Questa placida gemma delle Ionie, ricca di fascino e di mistero, è formata da due grandi lembi di terra uniti da uno stretto istmo. È caratterizzata da scogliere a picco sul mare, aridi monti scoscesi e macchie sparse di uliveti. Ne aumentano il fascino minuscoli borghi, insenature naturali con spiagge di ciottoli, chiese e monasteri ricchi di arte bizantina, da cui si godono splendidi panorami.

Vathy è il tranquillo capoluogo che si estende alle spalle del lungomare, da dove partono stretti vicoli che conducono all'interno dell'abitato.

Secondo il racconto omerico, Telemaco, il figlio di Odisseo, partì proprio dal porto di Vathy alla ricerca del padre.

Visita alla cosiddetta "Scuola di Omero", un sito archeologico di grande interesse (raggiungibile con una camminata di 20 minuti circa). Un complesso monumentale, alle pendici di Exoghi, che potrebbe essere identificato come l'Odysseion, il santuario dedicato al culto dell'eroe.

Il santuario ebbe un ruolo religioso, identitario e forse anche politico nella comunità di Itaca, attirando visitatori e pellegrini, come testimoniato dalla varietà dei materiali rinvenuti.

Proseguimento delle visite al Monastero di Katharon, luogo dalla bellezza mistica, nel quale mare e montagna si uniscono, formando scenari da sogno, trovandosi sul punto più alto dell'isola.

Pranzo in ristorante in corso di escursione.

Rientro in traghetto a Cefalonia. Cena e pernottamento.

**7°giorno: CEFALONIA – ANTICA OLYMPIA - PATRASSO**

Prima colazione.

Trasferimento al porto di Sami e imbarco per Patrasso; sbarco e proseguimento per Olympia.

Pranzo.

Nel pomeriggio, ingresso e visita guidata del celebre sito archeologico, anch'esso Patrimonio UNESCO dal 1988.

L'antica Olympia, incastonata in una valle situata lungo il corso del fiume Alfeo, era sede dell'amministrazione e dello svolgimento dei Giochi Olimpici e anche luogo di culto di grande importanza, come testimoniano i resti di templi, teatri, monumenti e statue.

Le Olimpiadi furono fin dall'antichità un'immensa festa sportivo-religiosa, che vedeva uniti tutti i popoli greci, sentita al punto tale da far interrompere tutte le guerre.

Si svolgevano ogni quattro anni in onore di Zeus, la cui statua colossale crisoelefantina, alta dodici metri, realizzata nel 432 a.C. dallo scultore ateniese Fidia, era collocata nella navata centrale del Tempio dedicato al Padre degli Dei. Oggi scomparsa, nell'antichità era considerata una delle sette meraviglie del mondo.

Ancora oggi, l'inizio ufficiale dei Giochi si svolge simbolicamente a Olimpia, con la cerimonia di accensione del fuoco sacro.

Dopo la riscoperta avvenuta nel Settecento, il sito venne sistematicamente scavato dagli archeologi, e i reperti più significativi sono allestiti nel Museo Archeologico di Olimpia.
Al termine della visita, rientro a Patrasso.
Sistemazione in hotel
Cena in ristorante panoramico, a breve distanza pedonabile, e pernottamento.

**8°giorno: PATRASSO – ANTICA NEMEA – ATENE - MALPENSA**

Prima colazione.
Partenza in direzione del sito archeologico dell'antica Nemea, conosciuto in antichità anche con il nome di Eraclea, in onore di Eracle che, secondo il mito, qui compì una delle sue dodici fatiche: la vittoria contro il leone Nemeo.
Il sito fu quindi associato con l'eroe mitologico, e attualmente, è un importante complesso: il tempio di Zeus (330 a.C.) con evidenze di un tempio più antico (VI secolo a.C.) circondato da una piazza aperta, nove edifici rettangolari, le case, la foresteria, il bagno con piscina e soprattutto lo stadio ellenistico, che aveva una capacità di 40mila spettatori, comprensivo di spogliatoi e con una pista lunga 178 m.
Era sede dei Giochi di Nemea, che a partire dal 573 a.C. si tenevano ogni due anni, con un forte carattere panellenico. Alla fine del V secolo a.C. il santuario fu violentemente distrutto ed i Giochi interrotti.
È un esempio estremamente significativo delle radici sportive dell'Europa e degli ideali dello sport come elemento per l'educazione completa dei giovani.
Tempo a disposizione per il pranzo libero e trasferimento in aeroporto.
Partenza con volo Aegean per Milano Malpensa delle ore 16.45.
Ore 18.25 arrivo a Malpensa e trasferimento alle località di partenza.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE: Euro 2480**
(minimo 25 – massimo 28 persone)
**Supplemento camera singola: Euro 360**

**LA QUOTA COMPRENDE:**
- Trasferimenti in autopullman da Varese all'aeroporto e viceversa
- Viaggio aereo con voli di linea, come indicato in programma
- Trasferimenti e tour in autopullman come da programma con guida parlante italiano
- Sistemazione in hotel di categoria 4 stelle
- Pasti come da programma (tutte le cene e 5 pranzi)
- Acqua in caraffa ai pasti
- Visite ed escursioni con guida parlante italiano
- Passaggi in traghetto, come da programma
- Accompagnatore dall'Italia
- Auricolari durante le visite
- Assicurazione sanitaria-bagaglio e **annullamento causa malattia**

**LA QUOTA NON COMPRENDE:**
- Ingressi a siti archeologici, musei e monasteri previsti dal programma
- Mance (euro 35, che saranno raccolte dal nostro accompagnatore all'arrivo ad Atene e suddivise tra la guida e l'autista), facchinaggi, escursioni facoltative, extra in genere e tutto quanto non espressamente indicato
- Eventuale tassa di soggiorno

E' opportuno considerare che la voce "adeguamento carburante" mai è indicata, né inserita nel prezzo dell'offerta; la stessa viene definita e comunicata solo vicino alla data di partenza.

**Le prenotazioni si ricevono accompagnate da un acconto di euro 800 per persona e la copia della carta di identità.**
**Trattandosi di un itinerario complesso con voli, traghetti e hotels itineranti, si richiede la prenotazione con largo anticipo, per poter garantire e prenotare tutti i servizi .**