



PERSONAL TOUR

viaggi - vacanze - turismo

21100 VARESE - Italia - via Ugo Foscolo, 12 - Tel. 0332 - 29.89.11

www.personal-tour.it e-mail: vacanze1@personal-tour.it

ANDALUSIA

Incrocio di culture, nel profondo Sud spagnolo

7 – 13 Ottobre 2026

7 giorni – in aereo

1° giorno VARESE - MILANO – MALAGA - TORREMOLINOS

Di prima mattina, ritrovo dei partecipanti e trasferimento all'aeroporto di Malpensa. Operazioni di imbarco e partenza per la Spagna con volo delle ore 06.45. Arrivo a Malaga, incontro con la guida e visita della città, capoluogo di provincia, affacciata sul Mediterraneo.

L'imponente Cattedrale di Málaga è il principale edificio religioso della città, fu edificata dove un tempo sorgeva la più importante moschea di Malaga; quindi 'Alcazaba, un grosso palazzo-fortezza che domina Malaga il cui nome in arabo significa "cittadella".

Trasferimento in hotel, a Malaga o Torremolinos.

Cena e pernottamento.

2° giorno TORREMOLINOS – CADICE – JEREZ – SIVIGLIA

Prima colazione.

Partenza per il sud della Spagna, attraverso gli splendidi paesaggi andalusi.

Arrivo a Cadice e visita della città, tra le più antiche d'Occidente, adagiata su un'isola bagnata dall'Atlantico, fu fondata dai Fenici e luogo d'importanza storica per la Spagna.

Cadice è la città della luce, delle oltre 100 torri di guardia, dell'ospitalità, dei tramonti sull'oceano e della gastronomia tipica. Ha fatto la storia della Spagna, non solo per le sue origini antichissime – è stata fondata 3000 anni fa – ma anche perché sede di promulgazione della Costituzione del 1812. Si respira un'aria leggera, vibrante, che invita a perdersi tra le sue vie fino a congiungersi al cuore pulsante del Popolo, suo quartiere più emblematico.

Proseguimento per Jerez e sosta in una delle sue molteplici cantine.

Proseguimento per Siviglia e sistemazione in hotel.

Cena e pernottamento.

3° giorno SIVIGLIA

Prima colazione.

Visita guidata della città che sorge sulle rive del Rio Guadalquivir, con l'isola della Cartuja dove si trovano i quartieri moderni costruiti in occasione dell'Expo e la famosissima Plaza de España, emblema dell'Esposizione del 1929, La Cattedrale, terzo tempio cristiano del mondo, un insieme armonioso d'insolita bellezza, con all'interno la tomba di Cristoforo Colombo e il fantastico retablo, una pala d'altare dipinta su tavola, insieme alla Giralda, antico minareto della moschea, diventata poi il campanile della Cattedrale.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio, proseguimento della visita con guida della città: da non perdere una passeggiata per il singolare Quartiere di Santa Cruz, un labirinto di vicoli dai nomi pieni di leggenda, piazzette e bellissimi cortili in fiore, e Los Reales Alcazares, capolavoro dell'arte mudéjar, lo stile sviluppatosi in Spagna durante il regno cristiano, che incorpora le architetture delle influenze islamiche. Questo palazzo è una viva testimonianza delle dominazioni islamiche che hanno interessato l'Europa fra il VII e il XV secolo e costituisce ancora oggi un patrimonio artistico e culturale di inestimabile valore.

Cena e pernottamento.

N.B. L'Alcazar di Siviglia è privato ed appartiene alla famiglia spagnola; a volte a causa di ricevimenti o eventi particolari, viene improvvisamente (e senza preavviso) chiuso al pubblico.

4° giorno SIVIGLIA – CORDOVA - GRANADA

Prima colazione.

In mattinata partenza per Cordoba, antica città araba, situata ai piedi della Sierra Morena.

Visita guidata di questa incantevole città fondata dagli Iberi, capitale romana e araba: passeggiata per il caratteristico centro storico, intreccio di vie contorte e bianche con patios fioriti di gerani, gelsomini, aranci e limoni e visita guidata della Mezquita, cattedrale-moschea di emozionante bellezza per le sue 856 colonne di granito e marmi, uno dei più bei monumenti della Spagna islamica.

Pranzo libero.

Proseguimento per Granada, con arrivo previsto nel tardo pomeriggio.

Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

5° giorno G R A N A D A

Prima colazione.

Visita con guida dell'Alhambra: il palazzo dei Sultani. L'Alhambra è una vera città murata, di una bellezza mozzafiato, considerata patrimonio dell'Umanità, è il più celebre complesso architettonico dell'arte araba in Andalusia. Il palazzo-castello degli emiri nasridi che domina la città, da cui è impossibile non rimanere incantati. La nostra giornata si aprirà proprio con la visita di questa incredibile corte di palazzi arabi, massicce roccaforti e lussureggianti giardini allietati dal suono di mille fontane. E poi la solida Alcazaba, la fortezza che si affaccia sulla città, dalla quale la vista spazia sino alla cime imbiancate della Sierra Nevada. Ci immergeremo nel lusso senza tempo dei Palacios Nazaries, vero cuore del complesso, un susseguirsi di ricchi saloni e patii decorati che danno un senso di pace e raffinatezza.

Pranzo libero.

Visita di Granada, città situata ai piedi della catena montuosa della Sierra Nevada, decantata in celebri canzoni e poesie per il suo fascino e la sua anima gitana: spiccano il Palazzo Nazariti e il Generalife, Palazzo estivo del Sultano, con i suoi splendidi giardini ed il centro storico. Cena e pernottamento.

6° giorno GRANADA – RONDA - MALAGA

Prima colazione.

In mattinata partenza per Ronda e visita della città: capitale dei "Pueblos blancos", una delle più antiche e belle cittadine andaluse, costruita sopra un promontorio roccioso dalle pareti verticali; Il Tajo, una profonda gola che raggiunge i 100 metri di profondità, divide il centro urbano. Visita del quartiere antico, dove attraverso le strade tortuose ed intricate, si raggiunge la collegiata di Santa Maria, un importante edificio rinascimentale. Ronda è celebre anche per la Plaza de Toros più antica della Spagna, meravigliosa opera settecentesca.

Pranzo libero.

Proseguimento per Malaga o Torremolinos , con arrivo nel tardo pomeriggio.

Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

7° giorno MALAGA – NERJA - RIENTRO

Prima colazione.

In mattinata escursione alle grotte di Nerja, tra le più antiche ed affascinanti del sud della Spagna: una delle meraviglie sotterranee più straordinarie della **Spagna**. Si tratta di una formazione geologica di origine carsica risalente a milioni di anni prima di Cristo, un complesso di enormi dimensioni che al suo interno conserva le pitture rupestri più antiche d'Europa, alcune appartenenti all'era Paleolitica e altre perfino associate agli uomini di Neanderthal.

Pranzo libero.

Successivo trasferimento all'aeroporto di Malaga in tempo utile per le operazioni di imbarco. Partenza per l'Italia con volo low cost. Arrivo a Milano ed immediato trasferimento alle località di partenza.

*Il programma potrebbe essere soggetto a variazioni nell'ordine delle visite, ma non nel contenuto.
Il primo e l'ultimo giorno possono variare, in funzione dell'operativo voli.*

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE (minimo 25 persone) **Euro 1980**

Supplemento camera singola: **Euro 440**

LA QUOTA COMPRENDE:

- Trasferimenti dalla località di partenza all'aeroporto e viceversa
- Viaggio aereo Milano / Malaga / Milano (tariffa aerea e tasse aeroportuali aggiornate a Febbraio 2026 e soggette a riconferma)
- Trasferimenti da e per l'aeroporto in Spagna e tour in autopullman
- Sistemazione in hotels di cat. 4 stelle in camere doppie con servizi
- Mezza pensione dalla cena del primo giorno alla prima colazione dell'ultimo
- Guide locali a Malaga, Granada, Cordoba, Siviglia e Ronda, come da programma
- **Ingressi:** Cadiz: Cattedrale, Siviglia: Cattedrale, Giralda e Alcazar (piano basso e giardini). Cordoba: Moschea, Granada: Alhambra & Generalife, Cattedrale e Cappella Reale. Ronda: Arena, Santa Maria, Malaga: Cattedrale e Alcazaba, Grotte di Nerja
- Auricolari durante le visite
- **Accompagnatore Personal Tour dall'Italia**
- Assicurazione sanitaria e annullamento viaggio causa malattia

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Ingressi non indicati nella quota comprende
- I pranzi di mezzogiorno e le bevande durante le cene
- Mance, facchinaggi, eventuali tasse di soggiorno, tutto quanto non indicato

DOCUMENTO NECESSARIO: Carta d'identità

Le prenotazioni si ricevono unitamente ad un acconto di euro 600 per persona, e la fotocopia della carta di identità.

Trattandosi di un viaggio con voli "low cost" a tariffa speciale, non è possibile opzionarli, pertanto occorre dare la conferma molto tempo prima, per poterne garantire la quotazione.

Occorre inoltre prenotare con largo anticipo, per riuscire ad avere gli ingressi all'Alhambra e ad altri monumenti previsti in programma.

